

## EVENTI

### **1. Giornata in ricordo del Preside Giuseppe Gebbia, organizzato dal figlio Avv. Gianni Gebbia**

Venerdì 14 giugno 2019, nello splendido scenario del Chiostro duecentesco della Chiesa della Madonna delle Grazie di Teramo, si è svolta la cerimonia di conferimento di una Borsa di Studio, intitolata al Prof. Giuseppe Gebbia, e di altri riconoscimenti, agli studenti più meritevoli del Liceo Scientifico “A. Einstein” di Teramo. Il Prof. Gebbia, per oltre 30 anni, ha legato la sua vita a questo Liceo, nella sua lunga carriera di docente prima, di Preside poi, divenendo, un sicuro punto di riferimento per gli studenti e per Professori lasciando un ricordo indelebile nelle tante persone che lo hanno conosciuto. Le Sue doti umane, ancor prima che le Sue qualità intellettuali, erano note ed apprezzate da tutti : la facilità del linguaggio, le allegorie espressive, i mutamenti del tono erano i segreti che aveva appreso nello studio diurno dell’oratoria greca e latina e che utilizzava per aprire, anche , i cuori più aspri, inducendoli ad ascoltare il dolce suono della lingua latina e del Sommo Poeta.

Negli anni del benessere, post bellico restò forte la sua presenza educativa nel Liceo, che contava poche decine di alunni, e le sue capacità di mediazione e organizzative si esaltarono per adeguarsi ai venti nuovi del 1968, delle riforme del 1972, dei “Decreti Delgati”, che resero diversi e più delicati i rapporti tra gli Studenti ed il Corpo Insegnante, e tra questi ultimi ed il Preside. Fu sotto la sua Presidenza che il Liceo Scientifico di Teramo, fu intestato all’illustre scienziato Albert Einstein.

La Borsa di Studio vuole essere un omaggio, non solo alla memoria del Prof. Giuseppe Gebbia, ma a tutti coloro che ,oggi, come allora, con la loro capacità, abnegazione, competenza e professionalità hanno dedicato,

e dedicano, la vita all'insegnamento dei giovani, nel solco di una tradizione di stile e di cultura, che ha sempre caratterizzato il Liceo Scientifico "A. Einstein di Teramo". Con essa si è voluta mantenere viva la tradizione di una Scuola che, non a caso, quest'anno, sotto la guida della Preside Prof.ssa Clara Moschella, e con l'apporto decisivo della Dirigente Giovanna Troiani, nonché di un ottimo Corpo Docente, è prima, nella graduatoria regionale tra i migliori Istituti del Paese, fiore all'occhiello di questa nostra, martoriata, ed amata Città.

È questo un evento culturale molto speciale, nel corso del quale sono stati ricordati Professori Emeriti del Liceo Scientifico, quali il Prof. Pietro Ferrari di lettere (presente il figlio Marco) il Prof. Italo D'Ignazio di Matematica e Fisica (presente la figlia Lalla), la Prof.ssa Eleonora Marchegiani di lettere (presente la figlia Daniela), la Prof.ssa Maria Grue di Educazione fisica (presente il figlio Aldo) ed il Prof. Pietro Plebanidi Educazione fisica (presente il figlio Luciano). Sono stati consegnati riconoscimenti ai due Relatori il Prof. Gabriele Carletti e il Prof. Franco Eugeni, alla Preside Prof.ssa Clara Moschella, alla ex Preside Prof.ssa Rosanna Matarazzo Sabatini, ed alla preziosa Direttrice dei Servizi Amministrativi Dott.ssa Giovanna Troiani.

Molto apprezzati sono stati i vari interventi, della Prof.ssa Chiara Moschella, Preside del Liceo A. Einstein, che ha sottolineato il ruolo autorevole che la Scuola ha e l'importanza di premiare le eccellenze studentesche. Il Sindaco di Teramo Dott. Gianguido D'Alberto e il Sindaco di Roseto degli Abruzzi Avv. Sabatino Di Girolamo, hanno evidenziato l'importanza di valorizzare la cultura, anche con il loro sostegno verso tutte le attività culturali del territorio; soprattutto hanno indicato l'importanza della collaborazione tra Scuola ed enti pubblici e privati, per una valida programmazione dello sviluppo del lavoro nella provincia di Teramo.

Si è poi passati ai magistrali interventi dei due insigni Relatori, che hanno reso prestigiosa la magica serata, il Prof. Gabriele Carletti, Professore Ordinario di Storia delle Dottrine Politiche presso la Facoltà di Scienze

Politiche dell'Università di Teramo ( ed autore di pregevoli saggi su Dante, Rosmini, e Melchiorre Delfico)ha trattato “del DANTE POLITICO”, con particolare riferimento all’opera “*De Monarchia*” , testo prima bruciato e poi messo all’indice dal 1559 al 1800, e nel quale Dante approfondisce grandi tematiche, quali la felicità terrena, la perfezione della ragione, spiegando, da par suo, come l’uomo possa raggiungere la felicità sulla terra, tramite la rinuncia alla cupidigia ed alla bramosia che sarebbe caratteriale negli uomini di Stato. Definisce il ruolo del monarca, come fondamentale per ristabilire gli equilibri tra Stato e Chiesa, in una visione universale, più che prettamente individualistico-territoriale italiana. Riflessioni filosofiche di alto livello, ancora molto attuali ed irrisolte, come quella dell’Unione Europea.

Ha quindi preso la parola il Prof. Franco Eugeni, (autore di un enorme numero di pubblicazioni dalla matematica avanzata alla filosofia dell’informatica e alcuni saggi sui teramani Carlo Forti e Melchiorre Delfico, titoli reperibili sul sito americano *researchgate*). Il prof. Eugeni fu allievo del Liceo scientifico di Teramo negli '50, ed è stato Professore Ordinario di Discipline Matematiche e di Filosofia della Scienza in varie Università italiane tra cui l’Università di Roma 3 e il Politecnico di Milano, fondatore del Dipartimento di Scienze della Comunicazione dell’Università di Teramo e attuale Presidente della Accademia di Filosofia delle Scienze Umane (AFSU). Il prof. Eugeni, utilizzando per la presentazione un elaborato sistema di slides molto apprezzato dal pubblico, ha affrontato alcuni aspetti scientifici dell’opera Dantesca, dalla geometria utilizzata dal sommo poeta nella costruzione degli ambienti della Divina Commedia, agli aspetti cosmologici e alla presenza anche di aspetti, futuribili al suo tempo, dei giochi d’azzardo. Ha ricordato l’opera di gran pregio della scrittrice aquilana l’avv Maria Grazia Lopardi, relativa ad una lettura alchemica dell’opera di Dante, da non ignorare per studi in chiave moderna del sommo poeta..

Eugeni ha poi ricordato la figura del Prof. Valdo Pirocchi, che sebbene non abbia mai insegnato al Liceo Scientifico, fu con Enrico Fermi tra i

“Ragazzi di Via Panisperna” e amico strettissimo sia del Prof. Gebbia sia del Prof. D’Ignazio. Ha avuto come suoi docenti sia “Pierino Ferrari” sia Pietro Plebani. Con Pirocchi e D’Ignazio ebbe sulla fine degli anni ’70 un interessante periodo di amichevole collaborazione durata anche negli anni successivi. Molto apprezzati, poi, sono stati gli interventi brevi. Il Dott. Gianni Gasparri, ex Direttore di RAI 2, famoso critico cinematografico di caratura internazionale, giornalista e scrittore teramano di livello, che ha tracciato, con grande sensibilità, un ricordo personale del Prof. Gebbia. Il Prof. Elso Simone Serpentine, docente di Filosofia, giornalista e scrittore affermato, che, con la consueta affascinante eloquenza, ha ricordato il Prof. Gebbia insegnante tracciando un interessante parallelismo tra i docenti di ieri e quelli di oggi. Infine, l’Avv. Gennaro Lettieri, noto ed affermato penalista, come nipote del Preside, ha saputo evidenziarne, con grande maestria, i caratteri della personalità, ricordandone le qualità umane e professionali.

Si è proceduto, quindi, alla consegna della Borsa di Studio all’Alunna più meritevole per l’anno scolastico 2018/19, tra le classi Quinte, e cioè la [sig.na](#) Ludovica Narcisi ammessa agli esami di Stato, con 10 in tutte le materie e che, a detta dell’intero corpo Docente del Liceo Scientifico, ha dimostrato singolare dedizione allo studio, e grandi capacità foriere di sicure soddisfazioni future, in qualsiasi percorso intenderà scegliere.

Inoltre, sono stati consegnati speciali riconoscimenti all’Alunno della IV liceale Domenico Petrucci, che a soli 15 anni ha già pubblicato due libri, di pregevole fattura (“La Mitologia” e “La Città di Dite” ed. Aletti) e che nel corso degli anni ha coltivato una passione per i classici e per il mondo greco in particolare, riuscendo a conciliare gli impegni scolastici con un’attività altrettanto laboriosa, come quella della ricerca e della filologia greca, e cioè un campo quasi inesplorato per le giovani generazioni, appartenenti alla società tecnocratica e ipercinetica.

Un ulteriore riconoscimento è andato all’Ing. Emanuele Mazzilli (ex alunno del Liceo Scientifico fino al 2006) il quale ha conseguito la Laurea Triennale in meno di 2 anni ad 8 mesi nel 2010, nel 2012 ha

creato una *concept app* sulle auto elettriche, premiata da BMW Italia come la più innovativa in Italia per lo sviluppo sostenibile. Mazzilli è stato nella Silicon Valley per un tirocinio in azienda presso Mercedes Benz, e nel 2013 ha conseguito la Laurea Magistrale in Ingegneria Informatica con votazione finale di 110 e Lode. Nello stesso anno, a seguito dell'attività di ricerca svolta in Mercedes e del concorso nazionale vinto per la BMW, l'Università di Modena e Reggio Emilia gli ha conferito un titolo di "Benemerenza", nel 2014 ha lavorato per due anni presso *Twitter*, come sviluppatore *Android* e si è occupato dell'*app principale* usata da 300 milioni di persone. Durante questi due anni è stato premiato come miglior ingegnere della sua organizzazione (che contava circa 300 ingegneri). Dal 2014 ha lavorato presso la sede centrale di Facebook. Il suo lavoro è attualmente utilizzato da oltre un miliardo di utenti in giro per il mondo. E' "Technical Advisor" per il Dipartimento di Biologia Marina dell'Università di Stanford, per una startup Italiana che si occupa di Blockchain e Bitcoin (Conio Inc.) ed per una startup Americana che si occupa di piattaforme per la produttività (Plan Inc.).

L'intera cerimonia è stata accompagnata da alcuni pregevoli intermezzi musicali del Maestro Massimiliano Caporale, mentre a conclusione della cerimonia si è esibito il coro M.A.S.C.I. Teramo 2, diretto dal Maestro Paolo Specca, con la partecipazione della soprano Alba Riccioni che ha eseguito, tra gli altri, un madrigale del '500 (Turbillon) particolarmente suggestivo.

## **2. Scuola Estiva APAV-Mathesis**

Il Presidente dell'APAV (Accademia Piceno Aprutina dei Velati) prof. Giuseppe Manuppella, che è anche membro AFSU, ci comunica che nel periodo 14-17 luglio 2019 (domenica-mercoledì), all'Hotel Residence "Primula" di Pescasseroli (AQ), si terrà la Seconda Scuola Estiva per docenti di Scuola secondaria di secondo grado, organizzata

dall'Accademia Piceno Aprutina (APAV) in collaborazione con le sezioni

di Napoli, Pescara, Castellammare di Stabia e la nuova sezione <Mathesis Sannio> appena nata con la presidenza del prof. Massimo Squillante, sul tema:

*Interrelazioni tra le varie branche della Matematica e della Fisica: Algebra, Geometria, Analisi Matematica, Informatica, Fisica,*

attraverso attività di gruppo al fine di produrre percorsi didattici atti a consentire una Formazione esaustiva ed interdisciplinare in ambito scientifico.

Il Presidente dell'AFSU, prof. Franco Eugeni terrà una breve relazione dal titolo *Il modello di Klein delle Geometrie iperboliche*, sostanzialmente presentazione dell'ampio articolo da lui scritto sulla Rivista «Periodico di Matematica» rivista esistita dal 1886 al 1918 per 32 annate, della quale, acquisitine i diritti, l'AFSU – dopo 100 anni - edita la 33° annata.

Il Prof Manuppella comunica che sarà distribuito ai partecipanti tutto il materiale cartaceo prodotto dalle sezioni di Napoli, Pescara e Castellammare (spesso in collaborazione con altre sezioni) in questi ultimi due anni, e precisamente :

1. Volume del Convegno di Rimini (*on-line*) organizzato ed espletato dal coordinamento di 19 sezioni Mathesis, svoltosi ad aprile 2018 che contiene esposizioni di attività proposte da docenti da sempre sensibili per la didattica.
2. Atti della Scuola estiva, tenutasi a Castellammare di Stabia (NA) a luglio 2018, sull'insegnamento del Calcolo delle Probabilità e della Statistica.
3. Volume prodotto al Corso di Formazione, tenutosi a Napoli nel periodo 01 marzo-10 maggio 2019, sull'insegnamento della Fisica. Il volume, in 180 pagine, contiene le risoluzioni

- con riferimenti teorici - dei problemi di Fisica assegnati agli esami di Stato indirizzo Brocca e P.N.I., negli anni precedenti, le soluzioni delle simulazioni assegnate dal MIUR nel febbraio 2019 per gli esami di Stato 2018/2019 e percorsi didattici relativi all'insegnamento della Fisica classica e della Fisica moderna, con particolare riferimento alla Geometria su cui si verificano i fenomeni fisici.

4. Atti del Convegno <Matematica, Fisica, Natura, Architettura> organizzato ed espletato al Dipartimento di Architettura dell'Università di Napoli Federico II, nel mese di novembre 2017, dalle sezioni Matesis di Napoli e Pescara.
5. Atti della seconda Scuola estiva di Pizzoferrato (CH) sull'insegnamento della Matematica nel Primo Ciclo di Istruzione (*on-line*) e volume <Mondo Matematico (*on-line*)>, con l'obiettivo di lavorare anche in riferimento al collegamento tra Primo e Secondo Ciclo.

L'incontro si pone, come obiettivo primario, la valorizzazione di contatti tra soci delle diverse sezioni Mathesis e docenti di varie regioni, al fine di intraprendere iniziative comuni da finalizzare nel prosieguo dell'intero anno scolastico attraverso comunicazioni multimediali.

### **3. Il Martedì di Cultura a Roseto degli Abruzzi**

Giornate organizzate dalla Pro-loco di Roseto degli Abruzzi (Presidente Ing. Roberto Santicchia) in collaborazione con l'Università della Terza Età di Roseto (UNI3) e con l'Accademia di Filosofia delle Scienze Umane (AFSU).

Le giornate si svolgeranno con il seguente Calendario:

6 agosto 2019- ore 18 : Prof. Aladino De Paulis (vice Presidente AFSU),  
Sulle figure di donne che hanno mutato la storia del loro contesto sociale.

13 Agosto 2019 – Ore 18 : Prof. Franco Eugeni (Presidente AFSU), *Viaggiatori negli Abruzzi, il viaggio di Lord Keppel Craven del 1831.*

20 Agosto 2019 : - ore 18 Federico Verrigni (musicista membro AFSU), *Il mondo del Flauto Magico di Mozart*

27 Agosto 2019 – ore 18 : Ing. Luigi Vannicola (membro AFSU), *Le nuove professioni per i giovani, prospettive ed indicazioni.*

3 Settembre 2019 – ore 18 : Dott. Mario de Bonis (Presidente Associazione dal Vesuvio al Gran Sasso), *Napoli in versi.*

La conferenza dell'Ing. Luigi Vannicola (AFSU):

### ***Le nuove professioni per i giovani: prospettive ed indicazioni***

L'Ing. Vannicola ha iniziato precisando di rivolgersi ai giovani che desiderano prepararsi per entrare in una azienda moderna ai fini di indicare loro su quali competenze devono indirizzare la loro preparazione.

Quali sono le figure professionali più ricercate sul mercato? Vediamo come il mondo del lavoro e le esigenze delle imprese sono cambiate nel corso degli anni, andando alla ricerca di nuovi specialisti.

### **Le tecnologie abilitanti**

Da uno studio di Boston Consulting emerge che la quarta rivoluzione industriale si centra sull'adozione di alcune tecnologie definite abilitanti; alcune di queste sono “vecchie” conoscenze, concetti già presenti ma che non hanno mai sfondato il muro della divisione tra ricerca applicata e sistemi di produzione veri e propri; oggi, invece, grazie all'interconnessione e alla collaborazione tra sistemi, il panorama del mercato globale sta cambiando portando alla [personalizzazione di massa](#), diventando di interesse per l'intero settore manifatturiero.

Le nove tecnologie abilitanti definite da Boston Consulting sono:



1. *Advanced manufacturing solution*: sistemi avanzati di produzione, ovvero sistemi interconnessi e modulari che permettono flessibilità e performance. In queste tecnologie rientrano i sistemi di movimentazione dei materiali automatici e la robotica avanzata, che oggi entra sul mercato con i [robot collaborativi](#) o *cobot*.
2. *Additive manufacturing*: sistemi di produzione additiva che aumentano l'efficienza dell'uso dei materiali.
3. [Realtà aumentata](#): sistemi di visione con realtà aumentata per guidare meglio gli operatori nello svolgimento delle attività quotidiane.
4. [Simulazioni](#): simulazione tra macchine interconnesse per ottimizzare i processi.
5. Integrazione [orizzontale](#) e [verticale](#): integrazione e scambio di informazioni in orizzontale e in verticale, tra tutti gli attori del processo produttivo.
6. *Industrial internet*: comunicazione tra elementi della produzione, non solo all'interno dell'azienda, ma anche all'esterno grazie all'utilizzo di internet.
7. [Cloud](#): implementazione di tutte le tecnologie *cloud* come l'archiviazione online delle informazioni, l'uso del *cloud computing*, e di servizi esterni di analisi dati, ecc. Nel *cloud* sono contemplate anche le tecniche di gestione di grandissime quantità di dati attraverso sistemi aperti.
8. [Sicurezza informatica](#): l'aumento delle interconnessioni interne ed esterne aprono la porta a tutta la tematica della sicurezza delle informazioni e dei sistemi che non devono essere alterati dall'esterno.

9. *Big Data Analytics*: tecniche di gestione di grandissime quantità di dati attraverso sistemi aperti che permettono previsioni o predizioni.

A queste si aggiungono le seguenti

- *Caregiver Familiari*
  - Il numero degli anziani sta crescendo e crescerà sempre di più. Per questo motivo tra i lavori sempre più richiesti nel futuro ci saranno quelli legati alla cura degli anziani.
  - Non solo c'è bisogno di più medici in Italia, in vista dei tanti pensionamenti in programma. C'è bisogno anche di infermieri, di operatori sanitari e badanti, in grado di prestare cura ed assistenza agli anziani.
  - Inoltre ci sarà sempre più bisogno di professionisti in grado di offrire nuove soluzioni in ambito farmaceutico, psichiatrico, protesico ed alimentare. Lavori del futuro che già sono presenti tra di noi ed andranno ad acquistare sempre più rilievo.
- *Interior Designer*
  - L'Interior Designer si occupa della progettazione in diversi ambiti: primo fra tutti è l'ambito abitativo nel senso tradizionale, includendo spazi abitativi privati e collettivi.
  - Vi sono gli spazi pubblici, dai non-luoghi di transito (aeroporti, porti, stazioni), ai luoghi pubblici di servizi (banche, uffici postali, ospedali, scuole, spazi e allestimenti museali); i luoghi del consumo (negozi, bar, hotel) e infine gli spazi aperti (piazze, cortili e spazi per il gioco).
  - Un insieme complesso di elementi che costruiscono la qualità della relazione tra gli individui e lo spazio che

vivono di cui dimensione, arredi, luci, colori, suoni, rappresentano solo alcuni degli elementi che un progetto di interni deve saper modulare e comporre.

- *Fashion Designer*

- Oggi un fashion designer deve conoscere l'intero processo che porta alla traduzione dell'idea in un prodotto moda. Fondamentale è la conoscenza di codici e linguaggi del sistema moda, inteso come insieme di dinamiche economiche, logiche produttive industriali, strategie di marketing e comunicazione.
- Ci sono poi diverse aree di specializzazione, quali il Fashion Designer (specializzato nella progettazione e realizzazione di collezioni uomo/donna, bambino, maglieria, streetwear & jeanswear); il Textile Designer (specializzato nella ricerca legata ai nuovi materiali e alle tecnologie produttive); Il Product Manager (specializzato nella gestione dei processi di creazione e produzione del prodotto moda); l'Accessories Designer (specializzato nella progettazione di borse, scarpe, piccola pelletteria, ecc).

- *Graphic Designer*

- Il Graphic Designer è il professionista in grado di operare sia sugli strumenti e i media tradizionali – dalla grafica editoriale all'identità visuale di aziende ed enti, dal packaging alla identità di brand, dall'annuncio pubblicitario alla progettazione dell'allestimento di una mostra – sia in tutti i modi e con tutti i linguaggi legati ai nuovi media e alle tecnologie digitali: il web in tutte le sue articolazioni, i dispositivi mobili (smartphone, tablet), l'editoria digitale, la motion graphic per video e televisione.

- La sua cultura progettuale deve essere trasversale, coprendo aspetti teorici e competenze tecniche più specifiche.

Occorre inoltre, come minimo linguistico un inglese fluente che vada oltre le certificazioni standard per essere in grado di partecipare ai workshop telematici e una conoscenza del tedesco tecnico.

Dove si acquisiscono parte di queste conoscenze, almeno nelle Marche e negli Abruzzi.

Per essere un esperto di programmi avanzati di progettazione con macchine di produzione a controllo numerico occorre essere disinvolti con i seguenti programmi informatici.

- Autocad: disegno
- CAD-CAM: disegno → macchine a controllo numerico
- Rhinoceros-modellazione
- CATIA v5:CAD-CAM avanzato-disegno 3d-lavorazione prodotti con macchine a controllo numerico (più completo, qualificato, ricercato)
- Corsi per tali programmi sono presso società, on line brevi, annuali, esami universitari, testi per autodittata) (ricerca in internet).
- La conoscenza del tedesco permette uso e studio con manuali di alto livello
- note: il lavoro in questi settori sono fortemente richiesti nel centro-nord italia, in germania.da ricercare in internet<cerca lavoro>

Corsi di formazione post diploma: ITS-Istituto Tecnico Superiore. Gli ITS sono istituti tecnici superiori triennali, con elevate e specifiche specializzazioni di attività esistenti nell' area industriale di riferimento,

cofinanziati dalle stesse industrie locali e a numero chiuso, allo scopo di immettere nelle loro aziende la totalità degli iscritti.

- ITS – Ortona: tecnici per trasporto e logistica
- ITS – Lanciano: automazione e sistemi meccatronici – industria 4.0
- ITS – Marche:
  - 1- settore moda
  - 2- settore agroalimentare
  - 3 – settore calzaturiero
- Enti interessati:
  - ITIS montani
  - Confindustria Fermo
  - CCIAA Fermo
  - Regione Marche
  - Provincia Fermo

Gli IFTS sono istituti professionali superiori:

- IFTS calzaturiero professionale – aziende Fermo.

### **IL COMMENTO DELLA PLATEA**

L'ing. Roberto Santicchia, presidente della proloco di Roseto, precisando che per anni ha lavorato presso l'aviazione e successivamente in varie aziende, come consulente, ha trovato la relazione in perfetta linea con le esigenze attuali aziendali ed ottime indicazioni per i giovani.

L'ing. Aurelio Formicone della proloco, ricordando la sua lunga esperienza presso l'IBM ha precisato che oggi le attività sono state classificate come web1.0 (diti statici), web 2.0 (siti interattivi e piattaforme), web 3.0 (web come database), web 4.0 (macchine che gestiscono macchine, in perfetta linea con quanto detto dall'ing Vannicola). Ma avverte che al più tra un triennio anche questi programmi diverranno parzialmente obsoleti con il web 5.0 (computer quantici) che per l'aumento terrificante delle velocità opereranno in pochi secondi calcoli che oggi richiedono molti giorni, mettendo in crisi tutto il sistema delle transazioni on line. Occorre lavorare molto, per un futuro che vedrà una rivoluzione che andrà ben oltre il pensabile.

La prof.ssa Maria Concetta Nicolai, scrittrice e professoressa di lettere, si dimostra altamente critica nei confronti dell'Informatica. Pur dichiarando che fa uso di internet per accedere a svariati archivi e alla posta elettronica, ritiene che la formazione non può che passare dal latino, dal greco, dall'analisi logica, dalla memorizzazione dei classici, insomma da quello che fu il progetto Gentile, sia pur rivisitato più volte dagli esperti del ministero.

Il prof. Aladino De Paolis, vicepresidente AFSU, anche lui professore sia di lettere sia di storia e Filosofia, tenta una mediazione, spiegando che forse per un tecnico la preparazione gentiliana può essere meno sostenuta di quanto chiede la Professoressa.

Il prof. Franco Eugeni, Presidente AFSU, interviene spiegando che la diatriba si risolve osservando che la formazione di cui parla la Nicolai e quella di cui parla l'ing Vannicola agiscono su piani del sapere totalmente differenti. La formazione, per così dire gentiliana, opera su studenti della scuola media e dei Licei, se uno studente che fa questo percorso decide poi di prendere una strada tecnica si iscriverà a ingegneria, informatica o matematica e costruirà un sapere nuovo, che se si deve esplicitare presso una azienda, non può che essere quello indicato dal Conferenziere. Differente è il piano del sapere di un ragazzo che si iscrive dopo la scuola media unica ad un istituto tecnico o professionale.

Niente latino e greco, più materie tecniche e poi il sogno di essere un tecnico di elevato profilo in aziende di vario tipo.

Del resto se confrontiamo la cultura impartita dalle nostre scuole con quelle dell'Inghilterra, Germania, Stati Uniti vedremmo, ben lontano da loro, ogni vecchio sogno di Gentile.

L'ing Vincenzo Casolani, è sostanzialmente in pieno accordo con il relatore, la sua esperienza presso Aziende e all'interno della Regione, anzi, gli fanno affermare che mentre per il nord il programma Vannicola è indispensabile, per il centro-sud ci sono ancora ampi margini per assumere operai specializzati invece che tecnici di alto profilo.

Si conclude in tal modo la serie degli interventi che vanno da un'informatica accelerata di Formicone, ad una informatica frenata della Nicolai, mentre l'intervento del conferenziere si colloca esattamente nel mezzo, indicando quindi una precisa via del sapere.

#### **4. ALTRAMAREA 2019. La lunga notte della poesia contemporanea**

L'Associazione Culturale Arthena con , Comune di Lerici, Indunavi, Società Mutuo Soccorso di Tellaro comunicano che Sabato 24 agosto 2019 ore 21, si svolgerà l'indicato evento ALTRAMAREA 2019 - Rassegna Nazionale di Poesia, XXXIII edizione , diretta da Angelo Tonelli, presso la: Piazzetta dell'Oratorio 'n Selaa, Tellaro di Lerici (La Spezia).

*Lecture dei poeti:* Marco Angella, Gianluca Cupisti, Michele De Luca, Marco Ercolani, Mauro Ferrari, Lucetta Frisa, Filippo Lubrano, Beppe Mariano, Luciano Jude Mezzetta, Giancarlo Micheli, Alessandra Paganardi, Maurizio Romano, Vivetta Valacca, Isabella Tedesco Vergano.

*Ricordo di Dieter Schlesack, a cura di Vivetta Valacca. usiche: Daniele Dubbini. Concerto vegetale per handpan, bansuri, lama musicale, alberello di olivo.*

## **5. Sesto Simposio Mat&Nat sul tema: Bellezza e fascino della Matematica – organizzato dall'APAV - Fontecchio (AQ)**

APAV (*Accademia Piceno-Aprutina dei Velati in Teramo*)

6° Simposio Mat&Nat

*Bellezza e fascino della Matematica*

Convento di San Francesco, Fontecchio (AQ)

12-15 settembre 2019

Comitato scientifico

M. Barra (RM), M. Cerasoli (AQ), F. Eugeni (TE), S. Innamorati (AQ),

A. Laforgia (RM), D. Lenzi (LE), A. Maturo (PE), S. Rao (NA)

Giovedì 12 settembre 2019.

15:00 Iscrizioni e apertura del Simposio

15:30 Andrea Laforgia, *Le equazioni differenziali che servono*

16:15 Giorgio Pietrocola, *Didattica delle matrici applicata al classico problema della somma di potenze di interi successivi*

17:00 Intervallo

17:30 Salvatore Rao, *A caccia di rette: il teorema di Sylvester-Gallai 126 anni dopo*

18:15-19:00 Pietro Antonio Bernabei, *Contaminazione tra numeri e segni*



20:30 Cena di gala al Ristorante Il Sirente

Venerdì 13 settembre 2019

9:00-9:30 Luciano Corso, *Statistica bi-variata: analisi di una tabella a doppia entrata*

9:45-10:15 Antonio Maturo, *Probabilità soggettiva a valori in campi non standard*

10:30 Visita guidata al Parco della Matematica (1° tempo)

13:00 Pranzo al Ristorante Il Rio

15:00 Visita guidata al Parco della Matematica (2° tempo)

17:30 Domenico Lenzi, *Guidare all'apprendimento dell'aritmetica fin dalla prima infanzia*

18:15-19:00 Anna Cerasoli, *Matematica per inventare quiz*

20:00 Cena al Ristorante Il Sirente

Sabato 14 settembre 2019

Pro Loco Fagnanese, fraz. Ripa di Fagnano Alto

9:00 Mario Mandrione, *Considerazioni sulla catenaria e sue applicazioni in architettura*

9:45 Renata Santarossa, *Metamorfosi delle soluzioni di un'equazione Diofantea*

10:30 Intervallo

12:30 Pranzo al Ristorante Il Castello

17:00-17:45 Mauro Cerasoli, *I frattali da Cayley a Mandelbrot: una pinacoteca infinita*

18:00-18:45 *Pasquale Simone* Dialogando con un matematico strano

20:30 Cena e serata danzante alla Protezione Civile di Fontecchio

Domenica 15 settembre 2019

9:00 Sergio Schiavone, *Dal teorema dei 4 colori alle colorazioni di un grafo*

9:45 Relazioni

12:00 Tavola rotonda, discussioni e chiusura del Simposio.

Informazioni

Chi desidera tenere una relazione di 30 o 40 minuti, deve inviare il titolo e un breve sunto a [maurocerasoli@gmail.com](mailto:maurocerasoli@gmail.com), entro il 31 agosto. L'iscrizione avviene durante il Simposio.

Ai partecipanti sarà chiesto un piccolo contributo volontario alle spese di organizzazione. Un elenco di *B&B* è riportato sul sito [www.fontecchio.gov.it](http://www.fontecchio.gov.it). Per le prenotazioni contattare Mauro 3331435801. Aggiornamenti sul programma saranno nel sito [www.sites.google.com/site/cdpcerasoli](http://www.sites.google.com/site/cdpcerasoli).